復初齋詩集

復初齋詩集卷第五十三

大興　翁方綱　正三

嵩緣艸一　己未二月至十二月

嘉慶四年二月九日拜鴻臚寺卿之

命入署見廳事有嵩陽景公題字去年小齋得嵩山石刻全幅張於四壁以嵩陽為齋扁而舊藏坡書嵩陽帖今更辨驗得眞因以嵩緣名其艸云

寄題胡雒君說經圖

胡君老經師別來餘十年書屬題其圖圖合陳與錢仲魚之晦此圖雖未見展書已欣然如聽說鏗鏗交啟笥便便況茲陳君晤快若補傳箋錢君一門著訓詁紛貫穿三

君對一榻此意誰與宣君家東樵爻夏書頗精研記與君共論未肯孫賦牽胡東樵禹貢錐指引孫放盧山賦昔嘗與君論其未確兹商惠家義誤讀忠恕編惠氏以魯頌菲與茜同來書訂其誤紅豆於述易異說信每專家學所辨證矛盾徒糾纏惠氏新刊易述與其所撰易辨證揣拄極多自立古義名妄希屋壁鑴桂林李同知文藻以廣家塾傳輕使英俊子相與口耳沿豈無見聞祕直追倉雅前但須虛衷審勿以弋獲賢善叩有幾人非君孰攻堅質之陳錢子恐亦護彼偏近日學者多不敢議惠氏欲因謝方伯以訊姚姬川胡君姚之高弟館於謝

臨放翁手牘贈青儕

放翁此札吾所師飲食瘖痳恒以之靜光時時發泰宇

何問鞍馬舟車時道途光陰易飄忽身如蓬轉心如馳
萬景奔來縱即逝後來補寫悔已遲此腕一揮可尋丈
此際巧算爭毫釐雲煙莽蒼變風雨江海起立騰蛟螭
收之趺息觀定力是有天造非人為放翁舉似杜敬叔
敬叔桂嶺旌麾持慶元三年歲丁巳先生歸老蘭渚湄
其春夢到鳳山頂坐見日月浮天池先生才思晚益壯
夜臥鏡物如晨曦南鄭鐵衣有何戀松軒僧壁如相期
杜敬叔僧舍松下之居名曰虛籟軒當年晨夕對牀語文外有事非關詩
先生自言去騷遠放筆奇氣逾淋漓然猶短歌未發洩
放翁萬首詩中無一長篇七言古詩蘇黃而後當俟誰蘇齋儁才有金十
一洗雕飾空藩籬徐郎弱冠雄海上釣竿孰得珊瑚枝

與余論文愧北地邢得瓊實充汝飢臨歧乞我扇題艸

此眞詩境請勿疑予齋詩境字故翁書更尋詩法更何法天馬萬

里無閑羈

方樗盦仿文衡山小景扇頭

玉磬山房銷夏筆叔明小景石沙瀰北窻試捲爐峯起

始悟天眞爛漫時文衡山評石田畫獨取其仿黃鶴山樵小幅善論文沈二家者當以此意求之

得瘞鶴銘舊本題三詩

滄波憑覽是何人王瓚留題儻未湮丑歲依稀遊蹟認

追摹甲午與壬辰銘石下尚可辨者識語數行有滄波憑覽丑歲云云

朱方篆筆勢崚嶒素幢圖如海氣昇石轉參差飛動處

天其兩字壘蛟騰天其二字在朱方下石勢彎轉處

後先遊記並禪參米題芝老陸題圖師奇絕南宮配劍南喜並巾

箱添緗本小齋何減淨名庵

予昔爲謹庭作松下淸齋圖詩謹庭以屬秋盦

圖之秋盦恰得胡元潤所畫松下淸齋小幅適

與詩合亦一奇也今謹庭寄來復求詩

畫在詩前詩畫外出世翻身作精怪石田何必似大癡

本自無通焉有礙不合輞川先著句空山習靜長松對

軒軒天風何處來兀兀跏趺但神會結構軒窻費疏若

多事言詮破禪戒右丞本是學佛人坳堂大海無纖芥

誰令禍公空幻中倪黃印出金陵派秋盦老子特好奇

日補覃溪金石債十五年前淨名諸二千里外飛帆話
大癡今世卽秋盦陸子昨書馳海岱問訊知吾杜德機
云否是閒淸淨退秋盦示疾本無疾胡三此畫元非畫
偶子來供寶蘇室偃松屛贊翻濤瀨予藏坡公偃松屛贊眞迹雪後
春陰雪更深松窻千載松傾蓋題詩報陸兼寄黃研池
雲湧烏絲界靑來不用借鄰家指墨彈如癢搔背謹庭齋中之松是借鄰家者

雪意詩題手山畫册二首

還依滌硯洗苕岑不是天涯歲暮心夢破偶然餘薄冷
意中何處得春陰憑教彈指流泉起誰解枯枝凍雀音
三昧畫禪須記取萬花濃纈擁瑤林

清才憂玉佩瓊琚幾箇聰明鬚髯如蘭雪漫懷吳季子
芙蕖空憶沈尚書破琴悟徹三生後迦葉拈來一笑初
合是蘇齋詩髓在月明如水印窗虛

鄭所南墨蘭二首 自題丙午正月

遯氣來天地無言託谷香秋風起纖末心事接蒼茫歲
月鬱迴首緘題空自傷不知暮容鬢何以晤羲皇 自題有附首問羲皇之句

伏闕陳書日趨庭及壯年山依蘭晚臭人在菊秋天培
養論才早精神待用全想饒坡石韻風露正娟娟

鍾伯敬并其弟其妻合作畫冊

病中自以畫爲藥病起因以畫爲酒阿弟山水阿婦蘭

一門相與畫為友畫成縷縷復自題記憶庚申到辛酉快也不居第五名蘭生楚楚貞其偶自畫印留隱秀軒畢似詩歸珍敝帚畫品誰拈竟陵派摩挲使我嗟歎久心畫心聲竟見貞論世知人盡非苟虛無一氣捲湘雲古絹蒼茫更何有

詩龕移竹圖

蘭言千里應玉石他山錯尚友借古人久嘗苔岑約是有真性情一氣胥根著因材廣以培活水澆弗涸昔聞喻茶陵青林蔭尋芳雖希長髯叟風亦庇檀圞葬千載鑿此心共命盟所託穆如青蒼來何論竿節綢繆家淇川義雅故毛韓博（衛風綠竹韓詩毛傳及說文皆訓萹苋非綠色之竹也萹亦非篇字）一以

夔勿謏猗猗贊如非茶陵近李何格調猶糟粕詩龕卽詩境移植斯豐稜月明雙梧桐長嘯動寥廓却笑韋明府留裁錦江閣杜詩從韋二明府覓竹三數叢品畫問南鄰尋碑到西郭試依十笏龕聲聽九皐鶴

岱頂秦篆殘拓本

秦篆今剩琅邪存尚遜岱頂雄嶟嶟琅邪字八岱十二行行圖譜猶可論會稽鄒繹字尤鉅彼皆重勒誰手捫之罘過肥壯蛟鰐斤權最細騰踶躧摹形漸失去漸遠此獨河海從崑崙依然相斯筆畫在一彎一直窮本根秦政不綱篆則古劉跂所以搜羅昏劉君拓在歐宋後手量石頂肩背臂董逌書跋雖攷異甲秀堂帖仍重翻

甲秀堂帖所存字與劉斯立譜合而廣川所記字數有異其石由南轉東北夢躡參井經躔垣吾嘗賀羅跡盤磴松濤夾路排天門夜披層雲禱神聽冀叩厓壁通眞源鸞飄鳳泊渺何有如探南岳窺舞奔依稀似記隸題語北平許名失考援六十年前石旣燬此刻乾隆庚申六月燬於火廿九字勢箋徒頎中間迴環斷與續摹者贗蹟爭囂喧嗚呼此本不易得籀鼓而後追胚渾符書蟲篆別八體爰歷博學空芟繁說文不獨攸省水相承互證親與言徐家祛妄有伯仲陽冰衍說其兒孫史書大篆久不作周秦刻釋知誰尊焉得衞宏考幷注更訂馬史施于昆寥寥畫二千載古昔尚想風雨痕小指圖鐫石笥迹洪鐘勁弩鯤鵬騫近人論篆

豈識此但取細瘦攜離揆吾聞右軍法秦篆古今書勢稱魯璠安得此本搨千紙窗光日日摹朝暾以為篆師定圭臬何減爻畫尋羲軒庚庚挂壁稜起立墨濤響荅雲吐吞茶煙裊縷一元氣蜃湧大海山厓邨

杜疏菴太守晚涼洗馬圖用少陵韻二首

詩是君家事前遊記泊船臨民如考牧浣筆借涼蟬世學傳忠孝盟心淡水天依然許主簿相對話青氈畫者劉溶任城主簿也

飯顆逢來瘦池光鏡碧虛偶同東郡譙時夢錦江魚他日留碑石重題問使車吳興摹戴笠舊癖未能除昨以南池石刻少陵像見惠

題王蓮南南浦歸帆圖二首

來儀曾借吳興住帆隱西江岫幾層今日西江廉吏卷却從南浦望吳興己酉九月予自南昌北歸萬生爲寫秋渚別意予出所藏張來儀畫稾屬萬生仿之來儀潯陽人僑居吳興也此卷頗似用其筆意故云爾

秋屏閣上雨冥冥迢遞煙帆送使星十載論心許誰共西峯今夕爲君青

重定化度寺邕禪師塔銘三段之圖喜而題三詩

輕言淳祐補端平舊繡如何曲折成王柏經疑工鍊石偏憖家塾幼隨兄

王家小印辨虛舟續考蘭亭始夢歐苑爾鶴銘中斷樣

怪他僧誤夜光投因得王虛舟孟揚藏本始驗是碑文字位置

天中樓壁寶書光前度詩銘更褫裝重覓趙生開畫本

烏雲紅日悟嵩陽昔趙渭川爲予作范氏書樓圖昨致書河南復語及之

題張叔厚白描陶靖節像二首

醉歸不爲傲風塵留繫羲皇以上人淡寫霜空無一筆

南山渾是菊精神

子久醉題云未醉貞居偈予郎陶詩玉山金粟空濛影

似否東籬對酒時黃大癡題云王生持叔厚白描淵明小像來求贊時僕被酒信筆寫四句嘗記張西岩有一篇遂寫其上張伯雨題云淵明詩但恐多繆誤君當恕醉入東坡謂此淵明未醉時語一峯老師書此篇當亦在未被酒前所作

送逝庵南歸二首

蒲褐香燈老健身梁山舟錢辛楣幾箇舊比鄰論心薊北俄三載屈指江東第一人訓故漢唐津逮近詩盟湖海淡交親尋碑古寺苺苔綠隔巷聽鐘又莫春子與述庵擇石冬友諸君相約同賦法源八詠其卅尚在予篋至今未鐫石也

千里緘馳付託深百年文物竚虛襟去年冬述庵手書以國初諸老輩著述相期勉近來我忝聲名愿後學誰知脈絡尋根柢由中非翰墨松鈎迴首憶苔岑門牆正有隨行者細與舟車訂古今謂金青儕

郭生自穎上來言蘭亭殘石今在楊氏家語其櫝而藏之寄題二詩

詹南何處覓琴聲孫董曾同悟淨名留得斷珪全石券

蔣家小印記分明石尾有蔣永仲印米元章書畫友也

古釵脚想折黃金不比銅瓶石蟄沈若準東陽殘搨例

重添韻事到書林聞此殘石尚有二小塊藏於卜氏何不仿金華何氏蘭亭三斷石合一處拓之亦足資考据也

手山將出都屬友爲作園林春盡圖索題二首

春盡如何寫香餘點地斑夕陽紅淡淡流水碧潺潺作意拈吟懶多情去住艱出門應一笑放眼看江山

誰以春垂盡量君無盡才鴻泥新逕雪屐齒舊房苔鳥囀遲疑久花風逐漸開江東春共住明歲帶春來宋人送春詞君到江東趕上春千萬和春住

受堂邀話藤簃以事不果往却簡二首

密葉吹香苦泥春放晴天氣及初旬茶煙偏結枯禪習
著雨惺忪冷笑人
舊雨聯牀漸少人笑憑花底畫傳神翻增一覺揚州夢
却憶雙藤薊北春（時雨峯已還揚州也）

斜街行（爲汾陽曹定軒侍御賦）

斜街紫藤高出簷金花帖子錦疊函二十年前聞喜讌
猶記藤花香滿簾爾時蘭陔杏苑詠已報蠟燭重重添
鳳雛鶴子鳴相續鯉庭鸞披聲聞卜君不見斜街喜氣
鄰比外郎營金榜前頭唱姓名曹氏書倉傳世業王家
解字辨形聲侍郎昔日夢三錢街東錢家今亦三世聯
紫雲軒下新詩話一榜爽衣續摭言（乾隆乙丑會試闈中香樹先生夢空）

中縣三大錢是年相人分校得茶山也今科高郵王氏秀水錢氏與君家皆三世入詞林是以及之唐摭言曹汾尚書鎮許下其子及第一時賀啟有萊子新衣語

荅藴山楓橋舟中讀手山詩見寄之作

馮吳判別袂謂魚山蘭雪誰可共蘇門弭棹人如對空江氣已吞深春來遠夢小學正窮原時方為藴山校小學考許爾眞青眼烏雲落照痕來詩詠予齋所藏坡公眞蹟故以嵩陽青眼屬之

題徐心田登岱圖

日觀來元氣黃河萬里奔眉軒飛海綠衣溼過雲痕胸次周齊魯精神纓角根如何窮遠目匹練繫吳門

題畫三首

雨過遠山生靜綠渚荒新漲沒柴門攜笻欲赴幽人約

詩在橫堤轉處郵

種得疏花補缺籬挂帘新出亞簷枝小舟來破青山影
正是山家酒熟時

暮雲捲雨過前山隔浦漁家曬網還收拾半江斜紫翠
小樓西戶不須關

倪文正墨蘭

易蘊於孩始誰參此化機幽陰一軒豁感悟衆芳非小
閣青初合千巖露未晞筆端元氣重終古溼雲飛

破琴研詩四首

復古瓦追復古畫淞江夢接浙江潮偃松來證蘇齋偈
古寺禪心未寂寥芸臺侍郎得此研於浙中相傳宋復古殿瓦所琢

十三絃漫七絃論萬籟空山靜吐吞本自無絃何有破

墨雲一片古松根

多事覃溪刻隸書天風環珮意何如尚嫌不及陽氷篆

誰省緘題智永初

嶽色河聲筆絕塵邢房短軸仿誰因淡交一笑依迦葉

重覲平生竺道人昔年得吳蓮洋手書此事因乞宋芝山畫之

華鴻山六十言懷詩艸其裔孫屬題

惠山山泉氣靈境生天籟眞詩卽性情那必區流派空

巖清磬響淡月孤峯背此中傳神處超然在詩外老鶴

振羽儀寒松矯煙靄何事侑椒觴登堂春酒介一紙心

自盟千載人如對傳家菜根香世守經鋤耒味之冰雪

語冷捌思親淚壓倒眞賞銘鐵廚寶金薤

題顧松巢秋林觀瀑圖三首

細脈初從嶺背分人家深樹掩斜曛飛來萬仞空涼氣莽莽前山四合雲

畫家氣厚論山脚清福相關到子孫今日昭陽經術在緗蒲緑重訪柴門松巢孫會深於經學恐其家無力編校也

秋在煙横水澹餘聽泉亭子倚晴虛室先生白心齋夢新緑江南有報書顏心齋自興化寄贈

再送手山二首

兩月鄰巷住詞源快通津臆痛夕輾轉蔣手山方悼亡胸奇日光新三都紙爭貴一舸囊不貧琴絃耿冰雪劍氣衝星

辰知爾蘇齋夢時繞吳閶闔破浪鞭風霆以躍天池鱗念當別袂摻屢約晨窗語詞章所根柢質厚爲之主凡今媚學子輕心言復古上下千萬年如何以襟貯因感新城叟笑拈吳李許蓮洋丹壑此間精微處焉乞匠師與魚山與蘭雪未得其義舉青廻箋几煙綠重江船雨

董文敏山水卷辛酉春靈巖花園作王煙客題云余家有董源谿亭秋霽圖爲友人所豪奪今從花學憲齋見宗伯此圖頓還舊觀因以漢尊易歸

花園自看山初非北苑仿清言寄沖虛元氣來惚恍蒸空青冉冉意外收莽蒼幾時西廬叟赤水憑象罔夢到染香庵雲擁滄洲槳空亭攝諸有嗒焉悟曠曩一峯禪偈子墨淡神逾往昔嘗親然燈老境發深想似否接筍

吟九曲諸峯響

手山為其友朱禰東求艸堂詩（朱洞庭西山人自楚遊歸）

詩得湖山翠因之扁艸堂雲霞滿林屋煙水似瀟湘摩詰圖誰識（王蓬心畫）靈威軸所藏頫君尋篆刻石壁氣蒼涼

手山為其友謝布齋求左右脩竹詩

王官谷中語脩竹有佳士詩人所取友必與脩竹似欲因覃溪詩以證司空旨白雲片影來幽鳥深翠裏流水蒼松風空山響君子手山昨共論蘇齋叩詩髓月明雨初過萬籟於何起蒼然忽生悟詩品澹如此

手山乞紅豆詩

娑羅園中紅豆樹丁君寄我煩箋注十五年前題畫詩

遍結同岑約同賦丁君思我今千里紅豆重拈子青子顆顆依然昔夢圓研谿正與東田似吳門惠氏太倉王氏皆植此子青東籬上吳船松陰別語倍纏綿手山留別詩適刻寄於丁小疋錄別詩冊後誰補研谿時術錄不是湘中採訪筵我初寄訊春秋學易解荀虞誰代斲千里同岑待質心幾人共語良工樸西硎東田舊有詩何嘗識得喻相思墨池一點丹砂粒日長珊瑚百尺枝昔與小疋商訂惠氏經學故於手山南歸重致勖焉

題芝山所收小米畫

輞川摹軸空斷斷米畫百偽無一真十五年前若上卷宋生爲我傳其神今晨宋生快示我此眞小米無比倫綃轉蠶縻神轉出側膚十里百里論諸峯輪廓分合勢

意本不與雲相因層層沙岸淺深樹乃是一氣雲吐吞
澄觀忽造萬物表神光迴入三折皴後來房山辨流派
自古草隸誰知津一水一石自起訖空煙冉冉蒸無紋
憐我頑肎借養目我亦笑謝臨摹紛向來煙雨五洲詠
董跋笪跋嗟陳陳虎兒扛鼎登虛語筆力直與山谷覩
荆關仍卽顧陸法詎以墨戲驚凡民硏山孫叟年六十
始見米蹟嗤前聞我今讀畫廿年後昔題僞本應盡焚
宋生始可語今古篆學共几桼周秦元暉古印正照影
蘭亭跋尾追梁塵悅然寶晉審定訣驟雨挾海來松門

北齊造銅雀臺石搴門銘大齊天保八年九月造銅雀臺石搴之門

百代之後見此銘者當復知之將陳蹤承斐
驃軍主董侯軍副程顯幢主孫倪幢主楊曇

高家丁丑到戊寅銅雀臺造石番門千二百年片石出
拭苔弔古漳河濱安陽趙令王熙使後先拓共蘇齋論
此臺雖是建安造應劉七子無雄文甸邪孫兒鐫銘字
馬子石室謠誰聞此銘乃計百代後軍主幢主名猶存
爾時石書用石墨書兼隸楷仍隸分鐫鑱凹凸古所笑
遺刻邪溯隋與陳文深仲實覓不得我方日辨歐虞眞
大河迢迢水花綠爲我柱銘洗薛純天保八年卽陳武帝永定元年是年丁丑歐陽詢生其九年卽永定二年是年戊寅虞世南生也中州金石愚所飢渴以佇者砥柱銘耳故及之

和梧門六月九日與諸君詩龕小集之作

今夏溽雨頻徵痾掩蓬戶忽憶西涯句雅集畫圖補馳
思天一涯墨卿與蓮府惟與金生別惓爲北郭佇墨蹟

披新城樂府怨湘楚嗚呼論世難世遠心逾苦喜得詩龕篇鏡裏設身處往者如可作誰與量裁圖新城雖韻勝格調仍所祖明賢矜節槩格調即規矩不有讜言孰焉作詩教主知人乃尚友對案接千古去年詠所遺此鬱待君吐未及金生論重跋新城語倚風荷一笑爾我襟遙貯曠空詩龕雲濛濛瓣香炷子齋有漁洋擬西涯樂府手稾漁洋集所未刊也

文休承畫前後赤壁賦作四小幀爲芝山題二首

水光翻下界認得笛飛聲今古何人共江山一氣橫攝衣添瘦影喬木印寒清如此長空外寥寥寫月明

烏鵲南飛後橫江獨鶴來扁舟如夢耳二客更誰哉寄
意無多筆相望曠古才蘇齋秋樹底重話雪堂開

瀫水舊廬圖

石蘿五圖詠兼寫發與杭獨以瀫水廬寄意蘭谿旁自
貌碧石影竚目神蒼茫妙哉秋盦子淡墨雲天長峯迴
水轉處中有讀書堂先世書聲在溪泉夜琅琅昔舉白
石語秋聲憶故鄉今讀廬陵記茂葉儼齋房水石見本
根籤厨發古香勿作圖繪看勗之經訓詳一卷冰雪文
以永銘誓將角弓植嘉樹此是眞鑒藏

惲南田山水卷

自題七夕後石谷來同話因之落墨爲意在墨痕外不

知秋燈底如何曠神會二君畫理深每跋意交快一點一水石孫入造化界豈僅格意間區別婁東派一峯所詣微烏目誰堪對可惜此夕語未會筆卷內游於要眇際脫謝時流輩令人空企想擬之翻障礙淵乎不傳妙大川孰津逮一藝尚如此望古我汗愧夢與甌香盟掩卷發長喟

又題南田小幀自題云王叔明山居圖在毗陵唐孝廉家此幅仿之

秋山夜雨夢山莊記著山樵夜話長硏滴一灣殘月水窗紗細影十三行

石谷仿郭河陽鶴汀秋霽二首甲午仲夏

蓮晨靜看耕煙畫正有西盧八十題拈出耕煙年八十

鶴秋氣與衆峯齊

澹著寒林不受霜蕭蕭蘆雁起斜行紅氊笠子凭欄客
却愛層青背夕陽

方方壺山水

方壺於米法通脫無轍迹如米臨稧帖所豪出波畫渾
茫雲渚影空氣搖几席何有煙外峯萬里來咫尺聊寓
水墨蹤墟踰靈根宅授之要眇言下見玉池白道光虛
室中蒸起蔚霞積更無帖隸題蒼然不破墨

與芝山考定化度寺邕師塔銘真本兼呈味辛

蕙麓梅溪二首

夜來一枕遊仙夢點破三生宿墨緣多少前盟山岳重

何如秋雨瀹茶煙

鷗波亭子尚迷蹤小聚沙盦話偶供味辛爲作雩丁蕙纏梅溪

同一笑二邕今欲扇三邕昔與錢梅溪同摹蔡中郎石經殘字又有摹刻李北海雲麾碑之約因爲梅溪書扇曰二邕齋今胡蕙纏爲勒雲麾于石而邕師銘舊本恰得論證明白故云爾

吳江趙懿樵於嘉興得予壬辰冬陶然亭詩卅補圖裝卷來屬題

玉川樽酒城南夢羅子寒林訪友圖不及趙家長箇句

倚樓詩話到江湖壬辰秋羅兩峯將南歸同人餞於陶然亭予詩有樽酒城南秋鴈飛之句張山人愛而圖之其冬與圖裕軒錢辛楣曹慕堂訪朱仲君於城南僧舍兩峯爲作寒林訪友圖

韻亭京兆以丁酉春予爲書遺山鵲山寒食泰和年一詩扇頭請蕭蔗林閣老爲仿趙文敏鵲

華秋色圖復來屬題

昨憑四水照雙鬟南阜神飛北渚間何意三花樹底夢袖中眞有富春山予自濟南歸得高南阜所作鵲華夜景小幀昨適爲阮芸臺題趙文敏仿趙此圖是趙爲周公謹作也四水周公謹號

芝山爲予繪杭湖新建坡公祠二首

湖上煙雲懶不來夢中想像到容臺昨屬謝方伯爲圖而未至適阮侍郎手繪此槀白公隄後秋光接望海樓前曙色催阮云祠旁隙地卽擬築樓密竹幨招詩客住圖荷正映畫船開君添玉笛南飛意只要濛濛鶴點苔馮星石書來云將以每歲作坡公生月於此

先生神在水雲間夜月遙應笠屐還詩帖仍依蔡忠惠侘情每况白香山宋生墨寓波三折謝子潭留彭一灣

爲我湖邊盟息壤玉梅煙重鳥喧喧

送馮實庵侍御假歸蘇州二首

星台豸綉五雲邊東觀西清二十年舊竹影分坡老植實庵有種竹圖新巢詩續放翁編實庵齋名鶴半巢取陸放露翁託宿新分鶴半巢句也濃壓卷

君恩亘月濟横窗客夢牽不獨紅燈飛綠笋潞河老柳照吳船

吳郎別後憶揚州謂穀人屈指背臺接勝流幾見逌功才紹古相依北地氣横秋久無竹葉題葬主謂瘦同近有青蓮倚枕樓謂青倚江海蒼然霜露積篆煙何滅對茶甌

九江譚孝廉書樓寄題扁曰嵐漪

湖洄彭蠡面匡廬坐臥嵐光讀異書我爲借摹山谷字瘦藤記倚落星初

九日石墨書樓作歌

書樓逸氣排秋空今年秋乃豁昔蒙茲樓名以范氏石廿年前記搘吟筇范樓之石去千載而我待帖心忡忡自疑殘本欲未足因讀郁記藏于曾郁記之後復安記墨林鑒又蕉林逢元十三家盛題跋趙松雪並盧嵩翁妙墨遐思不可見一朝蘇帖兼魚熊甲寅冬聞邛東河太守得元人題化度碑諸跋墨蹟欲託宋芝山購披書偃松屏贊卷以易之既而芝山以披卷歸予東河亦以此諸跋見贈獨其前帖渺何處瓊琍丙想頁媟通聚沙盦主零丁帖焚香爲我緘郵筒燕南走訊馮與宋莚箕濱屢姚秋農昔

雨夢如今雨夕故人遠箋開塵封槧滑瑩然宋贉紙牙籤縹帶重錦幪細看裝式量寸尺趙盧跋宛符節同秋陰拭几淨捲幔一聲鄰寺忽午鐘郁記所稱唐代搨如何唐搨岐鉆鏻最奇銘文舊泐處泐勢一入于石甃(銘末半字幷泐痕亦鐫入)昔記虛舟王氏印時當元末題匆匆不辨伯樂眞相馬何至葉公誤豢龍(趙盧諸跋之舊本即予所曾見元末王虛舟所藏宋翻本)徐於向背仲縮勢硏尋波策淡與濃同日雲麾搨李秀石經蔡隸扁二邕楨伯之詩仲蔚品啓法上叩山陰蹤一語證此邕塔法元精萬古阿堵中測景衡懸銖槻在殘本頓極梯階祟豈有前人擅精鑒反以鼠璞欺肓聾瑕瑜磨玉自不掩蒳林彰癉有至公况假弇州舊本

二於吳門借得王元美所藏二本與予本正同適形此爲舊翻本也元音爨尾眞焦桐空復完然字九百借圖全石究始終因之繪成三段椽書樓翠倚洛與嵩圖則是矣搨則贗添我詩話一笑供待帖不來來又僞始信儆笥軒晴虹三邕敢將蔡李合二蹟轉愧鈎摹重搜遍全唐寶刻錄或與古墨齋同功化度雲麾世皆無全文書樓之扁今始稱歌示趙姚宋與馮璧間竟有范家石秋窗青峭支西峯

又書化度帖六首

姑溪點畫推毫髮鐵木涪翁篆勢論獨怪後來疏楷隸隨波賞到趙王孫

郁叔何如項叔傳贗珍偏上玉虹船後郵淳祐端平本

不得專家記墨緣郁記本項氏印極繁

千文東壁鼎彝光小字鈎深未易量規矩方圓參造化

此中眞宰辨豪芒

玉栗珠瑩到醴泉泉銘可在塔銘前虛舟印出王家後

又一虛舟跋語傳王孟揚所藏是翻本王若林以九成勝化度二君皆號虛舟

弇州三本空羣後具眼誰拈入墨池珍重兒童描誤處

薛家庶子系銜時予所收宋本爲人誤描數處章氏悉据以上石而世所行薛元超本實祖章氏本也

神在宮銜搨並行撰書工力接蒼茫合從分隸論奇古

誰剔房碑到側方予每以李百藥百字定是碑眞僞而李歐並系撰書銜者復於房彥謙碑側遇之

蘭亭每笑葉龍談趙璧無端跋十三合配吾齋眞宋拓范樓影共畫禪叅

後郵漫補後三行未必全碑寸尺量我補范樓三段樣夢中青眼卽嵩陽

再題四首

何須䈰雪金陵寓不扁程公樂道軒膚指抑邊眞宋紙借招諸老共清言

溫陵孝子印紅深一寸春暉碧艸心落得刪除曹閣老西涯蹟漫費追尋李西涯跋云與曹元同觀此跋今失去矣元人跋後尚存陳氏春艸堂印

師舊弇州三本同王沂跋亦云曾見三本不知相馬孰良工章家父子王門客想見離蒼拜下風章氏獨摹予所藏本知其在弇州三本之上但

不知王師魯所見共餘二本又若何耳
眞態何論尹與邢不曾句字誤黃庭依稀至德隋家襯褚令螺煙一縷青時屬友人於吳門繆氏鉤摹化度及孟法師碑也

煙郊曉行
野店迷離夢脂車又十年秋農遲刈穫寒袷甫裝綿宿霧村斜隱殘星樹遞穹猶疑飲馬處月照潞河船

九日得裴山桂林書賦此兼寄蘊山時聞蘊山擢廣西巡撫
幾得黃花綠酒辰苔岑心共切松筠雙藤屋古留茶夢八桂山青對主賓今夕唱酬俱憶我同門前後兩詩人秋光記爾傳神筆此是匡廬面目眞裴山京寓予爲題日貫藤詩屋昔年

予視學江西裴山寫匡廬秋色卷贈行

彭受禹自懷來入都過小齋賦贈

四十年前事師門話最長儒官來上谷經義溯淮陽屈指同遊侶誰盟老輩行瀧溪村外樹秋色正蒼蒼

贈朱礀東自楚遊歸將之晉

士有自寫照以蘭爲性情靑儕來結諸黃集記前盟君用山谷韻見投河岳新吟卷瀟湘舊雨聲蘇齋懷友夢天闊大江橫

題錫山談氏畫卷二首

讀易寒泉碧澗隈偶從野老話蒼苔半山鶴荅松濤語忽送江頭孤月來談秋雲小景

疎桐影到綠窗紗山鳥聲來夕照斜知送秋心惠山麓
石牀飛墮古松花 談學山寫生卷

禮烈親王克勤馬圖歌 王諱岱善太宗文皇帝兄

天東日出大海紅五色雲挂扶桑弓樂府誰歌泄萬里
天馬眞見來從東禮王昔隨大貝勒屢以克捷宣膚公
葉赫烏拉萬部衆羣瞻威烈摯且雄紫雲夾日近翊衛
一家合德襄丹衷恭聞所乘克勤馬推堅陷銳皆當衝
薩爾滸山第一戰從古無此神奇功明師一蹶遂弗振
二十萬殲五日中此馬爾時倍趫捷出入厓隙千萬重
每聞鼓聲迅歘鬣嘶起濤瀨迴長松至今 軒皇敎戰
處碉谷蟠舞猶呼風時無畫者今補畫棗騮色異尾與

騣國語克勒謂聚騣馬皂青騣尾者腹間旋毛鱗甲動耳夾肉角筋垂虹山前人指洗創處自跑聖水春融融此馬腹下旋毛如鱗狀或曰龍種也嘗以病蹄自跑出泉洗創輒愈人目其處曰聖水云其高七尺脩丈咫想像精異還為龍長洲汪琬為作傳傳後系語如褒忠方召周詩無異駟徒詠脩廣聯車攻曹韓之畫杜甫引曾何偉蹟來花驄此馬得遭此際會是乃月馭星精從紙上熊熊氣起立俄頃蹴踏凌千峯

國家得天厚元氣人物萬起天所鍾宗親有王峙楨幹王有神駿留奇蹤譜入

奎章慶隆舞陋彼六駿唐石碧詩成敢試點筆響恐近瘦骨敵青銅

臘月六日石君招同曉嵐兼六作丁卯同年小集

液池雪霽午脂車苹食承筐記剪蔬屏翰尚存三節使其一謂徐五樹峯星垣相對兩尚書七句以長差肩近曉嵐七十六兼六七十石君與余皆肩次之第五之名接唱餘丁卯順天榜石君第六兼六第四十六曉嵐領其首而予得隨其後也夢到奎堂都諫句月肩寒倚畫檐初末七字諸城劉文正師丁卯秋聚奎堂詩句也

金谿朱仰山求紅葉山房詩

朱生文中豪健筆富鉛槧白首對　大廷摛華天藻掞
含香司會府旅夢集寒露屬我扁山齋火傘騰秋欲西
江文結實至味誰知醫臨川屋梁物氣比豐城劒顧與

章爻輩流派區壇坫後生弗窮源一味事華騁桃李趨衆姸茂悅俄生厭豈知霜中英自得天眞豔獨收千峯翠坐閱萬卉斂菩石有本根鈎心無闕欠掄才四十年搔癢麻源念吳江楓泠句頗負知音忝歸向山水言借此丹黃驗千古文之心冀爲學侶砭五家澤未湮一瓣香非僭山靈共一笑空潭澈雲潋

李滄雲通政閒軒詩

君作閒軒詩自得閒中味雖援坡公作而非徐子謂屬我扁軒楣以代聖塗壁八分拙無飾與君詩身觕庶持松鈎心掃盡紅紫卉閒語淡不妨閒遊詩不費屋閒僮僕閒各以閒爲貴但恐軒主人終克得閒未文章經濟

深清切台垣緯鈞衡地所瞻敭歷人斯慰昔嘗閒侶詠日事閒圍溉閒雲竟出山豈不友朋畏十年前題謝蘊山書室云江頭正有閒雲在只恐閒雲又出山時蘊山方養痾里居而吾詩已先兆之所得惟此詩翛然閒者氣檀爇篆煙橫茶鼎松風沸

楊米人餉寶坻銀魚賦謝二首

使君尺素銀魚餉正及蘇齋筍脯筵臘雪春蔬風味在松肪夢到枕屏邊坡書偃松屏贊墨迹卷同供像前正是燕南服食故實也

蛤山霜雪薊門泉海氣濛濛潞水船啖我懷人無好句釣篷青破茗柯禪

復初齋詩集卷第五十四

大興 翁方綱 正三

嵩緣艸二 庚申正月至七月

朱子白雲峯詩墨蹟卷 數日山中宿人間別是天神仙洞門遠和與白雲連晦翁書於白雲峯

祝融紫蓋連朱陵洞不閉南軒唱酬處拈得第一義白雲好山居亭子題浮翠廻巒靜所養飛雨翁而至軒然盪空青眞窣肯深閟雲臺眞逸筆邪必岣嶁字千聖精微心萬峯融盎氣一收波筞閒何嘗是兩事

衡方碑陰歌寄黃秋盦

衡君小隸之碑陰已近千載嗟湮沈朱洪趙諸家皆未見錢塘黃

子剔苔手武闕不止捘㠊欽鄭尉氏陰秘其半張亟齋
屢低廻吟借君毅力發光怪鄭范石並開重露鄭固范式豈
知郵臨汝水上此石屹立完至今其陰有字世莫問三
面日積苔花森衡君服官歷南北會稽北平潁與任門
生故吏遍海內朱登碑尾僅可尋洪家釋隸獨指此耿
耿爾日懸精恍撰邪書邪或變例系名系地誰知音二
十年前過汝上歸以囊笈誇同岑桂四隸書專是效玉
箸云可該懸針況此陰書更遒古祟牙樹羽鏘球琳黃
子病起力如虎蛟龍軼蠻拗斷金紙邊釋文作小艸笑
與洪趙遙規饌邀我作書并寄桂晴窗雪後添摹臨挂
之蘇齋客手訊商彝夏鼎知何深最熟之碑最新拓尚

枚喜聽嚶嚶龕

題何夢華觀碑二圖

乾隆巳酉秋有客宦南嶺取道出南昌維舟泊沙井篋有歐千文小字發光炯昔聞豐南禺擬之商彝鼎披霧何家郎目力千峯頂一穵晉魏楷豈僅褚薛等貞觀辛丑鐫學舍石修整千秋搨無兩二嗣名初盦隱之通之亘常王給事讚歎語深省不及何郎手迪宵拋燭秉爲我亟鉤摹神透船窗囧癡絕後三年濟上共秋艇語及歸帖事黃九夢耿耿嚀昔蜖頭跋返壁以志幸黃九濡淚書照此悉珠影雍正乙卯黃秋盦尊甫松石翁還此帖於虛舟嗣君并漢玉蒼龍璧手記於帖尾世推率更蹟金璞秘天礦化度醴泉間誰堪甲乙丙近

始悟定評全搭皆幻景澒陽與吳興尚誤歌和郢曠古眞鑒難區區玉懷聚近始攷定化度寺碑將及于字之全本皆宋刻宋拓予所見趙松雪手跋本及今閱鮮于伯幾手題本實即是此翻本雖郁氏書畫記亦莫知其爲贋也惟予齋所藏舊殘本及吳門所傳弇州二殘本乃是眞者獨此小千文希絕識者領惠我油素緘十年冰雪冷何時果伐石寶氣出芒頴此意被人傳寫作淸爽境山川精靈在鑒此願力永響搨無虛鋒研池有修綆亦欲摹一幅臘雪蘇齋靜兼畫何與黃監刻對烹茗

褚中令正書最推孟法師蓋以分隸矩而合虞歐規古來論知巧惟的乃射之各以仁知見遂益方圓歧世摹乃二本競猥虞歐爲歐法雖隸近虞豈隸意違退谷蕉

林藏一例奚姸媸近日吳門石笑供䕃圃欺我聞弇州
叟歐派神光馳後來王良常斷斷區歲時反謂雁塔序
超出孟師碑良常高眼孔貨幣安陽遺太古無上品以
儒羣瞠貽吾嘗過濟上掘拜宗聖祠良常書祠記記後
自詡私所謂褚楷法僅以纖媚姿學褚乃如此品褚更
可知然褚第一帖唐拓實不疑實有良常跋實稱天下
奇二美跋又合千載心誰期吳門千金篋秘扃世莫窺
曾聞味辛說十步爲軒肩又乞謹庭摹十載空衆頤一
朝夢華子狂叫雲霧披庚庚墨起立濯濯瑱玗枝美人
飛珮響雲氅繡羅衣軒窗覺神變斜照半壥池爲我影
數行字字蚌胎肌向來僞刻者徒見衡氣機竹雲老子

語既是而又非奚生爲作圖寄此悟成齣覃溪爲作詩印此光合離寄語帖主人此音知者希精靈自不洩翻勒何從施但願吾夢華叩門日追隨修篁瘦石閒坐臥此帖持并畫覃溪入指點交歎咨諸公儻許否石鼎香煙霏

南樓老人畫三首 自題戴勝降于桑雍正丁未上巳前一日聽松閣摹古

鑒古工夫老更深閒拈禮疏到時禽柔桋剛拂濃春羽一片汀南好綠陰

才子登瀛第七年苧村錄艸荒林傳梧桐小閣溟濛雨白髮挑燈只研田

紡織圖膽 虞藻光傳家忠孝起耕桑畫圖勸相風

詩始衣被儒林有墨香

聞鎭堂將還都門同梧門賦

十載相望氣誼眞太行山色隔嶙峋披緘拭目誰千里對榻關心我二人茗椀新陽迴檻砌荊扉晚歲許松筠詩龕詩境添題目日日催詩倩莫春

芝山近作小幀

十載工夫遠近山濟濃起伏勢迴環每同桂四論分隷意在劉熊魯峻閒

錢翼之楷行書至元丁丑吳永庵遊虎邱詩卷四首

楚楚眞行淨浣塵花應未發柳方新江頭雨過山初霽

四百年前虎阜春後至元三年至今四百六十有三春矣

道人心在水精宮餘不桃花漲晚風寫罷農桑書卷手

經臺同印墨禪空錢翼之嘗奉詔書農桑輯要

德清訪舊是何年恢老何如幻住禪未得停雲重繪卷

高松相對更翛然卷有永庵道人三月十五日感居士房懷其師恢叟詩錢翼之識云昔趙公子昂在德清別業恢訪之趙贈句云云晨坐古松下有僧來叩扉者余曾見之紙亦舊矣云云此卷後有文衡山跋云子昂嘗序吳永庵詩集所謂南山樵吟者予則謂文衡山跋時恨不寫此僧訪松雪作圖更為韻勝耳

詩從霅上來吳苑書溯鷗波到悟言合著衡山為跋尾

長洲隸法試尋原元詩小傳稱翼之精篆隸而此卷真行極似趙吳興也

予得化度真本廿年更加博訪詳考而後知世

所存真本此其最舊者復用後村韻題後二首

郁安空說帖千行李篆猶存宋跋亾識得撥雲觧甲在向來笑爲葉公怮郁氏安氏二家書畫記皆載李西涯篆首之本予渇慕廿餘年今始知其爲宋翻也

三段分明審界行邪論百藥字存亾依然壁石指冰鏡閱過端平景定怮此即北宋洛陽范氏賜書閣壁間三段石之拓本予今始得其行次之槩矣景定謂王魯齋本也

文衡山小幀錢穀周天球王穉登張鳳翼獻翼文嘉擧祉題

精能纖豪未濵漲歎筆力吳下叢文語況思乃造極劒池石湖間煙翠收咫尺詩在小茆齋橫雲點空碧混茫氣所攝留絹與題客諸子後先遊相望並耆碩周郎獨青年迴首感今昔題者數人年皆耆耋而周公瑕獨書己卯九月補題時公瑕年六十六矣

爲摹與棐几陳迹來接席渾厚兼秀潤叔寶得文畫之渾厚士貞得文畫之秀潤天然非兩格雙桐玉磬聲月印水雲白

書衡方碑後

古碑意簡質不具撰書名郭香香察字可笑訛相承曾峻與范式皆以中郎稱獨有石經隸書丹記熹平郙閣仇子長下辨系建寧王幽公乘椽拓本渺無徵宋人類金石遂作書家評今日東漢蹟莫先衡尉卿碑尾字仲希平原之樂陵是實書碑字小隸最分明向來拓紙短洪釋亦誤仍一旦合碑陰故吏列門生諦審始見眞書者乃朱登世傳書石家最古誰與京昂霄止仲例奚足遠古程黃九織桂四爲我遙飛觥

送李滄雲之奉天府丞任三首

周雅詒豐芑今同棫樸歌閭陽環驛甸海色壯關河諮度旬宣職詩書孝弟科　陪京根本地厚澤日漸摩

往者來西蜀迴思使大梁觀碑尋古刹得句上秋航到此瞻泉㵎于原陟巘岡始知經訓證積累義深長

隔巷敲詩夢經年對榻心江鄉春雨後隣寺暮鐘深舊壁看留墨謂甫溪甘棠聽理琴謂松崖定同懷我意不獨共題襟

吳南薌爲友人作秋山讀書圖

始見千秋作者心伊唔聲答㵎泉音筆端那用金剛杵萬壑青來得氣深用張茡邨評大癡秋林書屋卷語也

芝山小幀

微坳雲氣蕩空明積雨龍池墨一泓斜過研山山影轉淡煙吞吐大江橫

高且園指頭虎圖

談虎或色變何意乃畫之險絕陰山道荊公畫虎詩攘臂欲下車眞若見馮婦黃昏野壁下風激飛沙走不如石田幀閒寫有虎篇對榻匏庵主叅得僧房禪不如且園指淡墨有生氣春陰研屏閒能添艸書勢

題順陵碑舊本

昪龍鐘欵前遙證廟堂額叅以篆隷意超乎薛鍾格廿年剔古苔四尺留片石臥庵所藏本桓家寔具澤髯翁

跋尾書二趙恨猶隔何義門跋援趙明誠趙崡語異哉亭林叟傅會
蘭谿客虎尾唐諱筆羊飯空求索讀史爲髮指况爾推
殘畫不如敝篋楮欹斜淡煙墨儻幸雙石存登登縣齋
壁昔顧寧人舉此碑字以證金仁山商書解今見此全本乃知其不足信也舊聞此石尚存二片嵌於咸陽縣廨予屬友訪之僅獲一紙然淡墨拓猶勝

宛平縣署古墨齋落成蕭麓邀諸君小集四詩

于將萬丈長虹氣星斗宵垂鬱至今山寺放光禪偈在
琴堂忽照酒杯深三椽李蔭綠重記八詠東陽印此心
京尹天教南楚去爲君勝蹟補碑陰北海書嶽麓寺碑寺中夜光燭天其陰亦北海書八畢知者昨屬蘅溪拓之
蕘圃當年一氣親內鄉才調竝殊倫那追洛下思尊夢

巳壓州泉種菜人王李同時來鑒賞歐黎七子盛鋪陳此歌編入燕都志題壁憑誰墨有神此篇論李侯詩派也過江衣帶比元常空費華亭善鑒藏戲海鴻泥翻寶鼎毗陵客夢續甌香二邕且漫題金匱四礎無煩憶大梁橫扁光依天尺五如何蔣徑可論量相傳惲南田得此碑縫入衣內以防失墜而此本則趙味辛致書託錢棋溪於吳門蔣君家雙鈎來者棋溪又嘗摹刻蔡中郎石經殘字予題其齋日二邕又為蔣君書古墨齋扁得聯舊礎上星垣石鼓作日此碑作礎皆都城故實聖壁何辭墨本翻日下流傳增著錄石門文字記淵源京兆石門吳匪庵先生有重立此碑記予於匪庵得稱門人而蕙櫺又予所得士也伏苓芝尚餘英氣丞相祠應叩本原今日几筵松桷下欲追韓勑史晨論時方議重修學宮也

江西鄧君索題靜觀圖二首

廬阜派源一逕通嵐漪靜照許誰同問津向覓羅浮路鄧嶽曾來訊葛洪

閑雲一縷挂前軒讀易工夫靜養源雨雪空山誰悟得巖花開落淡無言

莫績軒松梅小軸爲令子亦亭題

雙柏歌中歲寒友三花樹下擷香禪過庭留得琅琴響雨雪空山四十年

題兩峯畫蘭 自題鄭所南得其意趙松雪得其態云云

所南肯並子昂論等是荼甌白石盆淡墨商量眞臭味月斜江上晚煙痕

劉懷庭以其母鄭行略求詩三首

人生何處報春暉寸艸根深力更微碧海青天孤月影傷心不忍見雲飛

失母偏於墮地初誰憑去日算居諸從頭痛敘生前事淚灑恒河磨墨書

待孫圖話廿年深戊戌年事鳳起桐枝鶴在陰一卷傳經先內則南陔字字孝慈心

鎮堂還都賦贈

一片閒雲作雨歸故林豈忍久分飛依然飲水能知味不是看山愛息機共說舟車增閱歷深憑几榻叩精微髫年促郗春燈影還記三椽舊板扉

米元章拜石圖歌

米老愛書兼愛石書評不屑唐賢師石品孰堪此老丈乃具袍笏而拜之寶晉齋西月斜挂桐杉玉露光流漓八十一穴大如椀上皇山樵誰與期此老胷中磊落氣丙辛作合天下奇道林詩帖等岧峙荒垣瑞墨餘堂基何人得見下拜處瘦蛟雪浪爭淋漓淮山研山削天骨飛星下墮神工移層苔蝕篆兆文字太古無上象始滋合受此老郗爲屈默通造化情非癡何年忽落醉後筆意思閒暇陳老遲挂我蘇齋米石壁桂林像軸來同披頰豪栩栩勢飛動軒然翠滴眞鬚眉石乎石乎如有意此老此蹟精靈遺麻箋十萬照天地不若片石蟠虬螭

潤仿山樵岳仿李至今遁跡人莫知焦山麓山皆米題字況我悵遊吳與粵天璽碑頂躍石湄江寧天發神讖碑廣州九曜石米題字予皆訪剔不獲空使世間傳贋本俗工塊石紛磨治虛負當年虔作禮石盟弗食憑者誰我對斯圖三歎息欲呼雲根力主持山川神祇爲呵護一石一字無隱欺昨晝馳訊桂林使伏波巖下鐫題詞寶晉英光一吐氣譬掃雲霧升晨曦桂林石崖鐫米像下有方信孺記米出處最詳而石泐甚適屬謝蘊山精拓之無爲州軍石尚在鑿此圖畫閣此詩玉蟾淚收老梅衲紫金境想移鳳池區區點頭空作苔三百年待柯九思元顧仲瑛玉山艸堂拜石詩云拜到丹邱三百年柯題拜石圖云石若有情應點頭

和陸放翁臨安春景詩三首并序

齋中舊有南宋畫院紈扇一幅德壽宫題云芳州西池路柴荊三四家憶曾騎欵叚隨意入桃花此蓋爲嶶州吳杜邨以他卷易去而此境時時在目也莫韻亭侍郎偶過小齋語及此畫倩友人背臨屬爲題句因讀放翁嘉泰壬戌在杭都立春後三律頗與此扇相似次和其韻邀韻亭同賦

春三月首杭湖畫六百年前苑路遊繇柳綠垂樓檻外小桃紅到水堤頭卷如逝鳥遺飛影夢似閒雲點碧漚不比劒南宫漏句風光漂蕩旅人愁

畫簾陰靜日遲遲曾説杭京汴水疑年閱光堯題德壽蹟傳乾道歷淳熙香風欵叚穿邨塢遠影鞦韆誤酒旗

記改湖邊殘醉字停鞭陌上駐多時〔毗陵改臨安士人賦曲事〕

鑑古摘華豔木天茶甌香著矑池邊金銷鍋子論千載

玉冷鵶义又十年燕尾蘋來雲錦叚虎頭還我月虹船

雨涼忽借追禪榻依舊齋題巷懶眠〔第六句謂顧君彂庵爲補繪也懶眠衖衕見查初白集〕

宋紹興十八年進士題名記拓本

張明道刻瓌滁山星芒下照流潺潺大書建陽三桂里

春榜源從天聖還集英名唱叙黃甲制策周漢宣光攀

日抑臧宫謝西域對擬杜牧陳時艱董陳並以王佐系

文山涙爲鄉人潜譏言三百同榜客意在五甲斯人閒

梅瑞堂陰石亜勒紫陽講院昔巳斑寶祐之記同著錄

金鑾題句寧能刪滁山張跋又耿渺過客吊古胥迴環史家儒林冠道學視此篆額光堂顏國學元碑今已少巋然片石留人寰科名要屬聖賢事百世奮起能廉頑爻戶偏倚一字訂（初刻云自爲戶此刻爻爲戶）摩挲溼墨凝蒼㸌重濡綵繪拓百本遠夢馳過琅邪關

題鄭板橋墨竹（自題云想見當年衛武公）

箋來萹蕩意何如艸隸應追倒薤初若得老桐傳鐵筆便成不準拾殘書

黃秋盦於金鄉石室畫像肖其一以爲偃師武虛谷寫照虛谷之子持來屬題

武君洪趙徒石墨富編晉河北涉東齊林象日裒拾石

巖森會神庚庚隱起立肖爾便腹形著之濡縉溼黃九
好奇者修綆古所汲手剔武氏闕揭茲金鄉篆石室鐫
扶溝笑貘如拱揖榛為石友贈襟於石盟龔我仿武氏
題小隸傷厓級他日并鐫勒員氣苔岑吸耿耿河朔間
幅幅精靈集紫雲嵐翠中老鶴呼風急漢武氏祠石像在紫雲山

元十三家墨蹟裝冊歌盧摯趙孟頫趙世延周馳劉致歐陽元謝端康里夔揭傒斯張起巖許有壬王理王沂

歐書宋拓邕師銘貞觀貞石新發硎歐書以神不以形
戌削縵立增伶俜溋陵孝子侍鶴軿艸心寸積春暉馨
寶生寶之印丁寧茶甌諸老歎語聆宣城疏齋所寓廳
劉李共酌疏齋醽橫斜墨彩搖窗櫺明年初秋秋雨零

劉子攜就鷗波亭亭主亦鶩飛爽靈如是翁書櫥若坙
金陵客齋扉不扃後二十年眼重經劉子撫卷塵夢醒
盧趙周感來千齡圭齋肥書騄驪駉曼碩細楷妍媌娙
康里步馳虞褚坰是皆書品區渭涇或咀白石和參苓
或從彝齋測滄溟皆以化度躋黃庭明初李張噪虹舲
項家文房耳驚霆李長沙篆鏘瓏玲宋李二跋識者聽
厨飛安得聚海萍紘柱且成斜雁翎惠而好我來居停
蘇齋古墨穿窗熒豹鼠既辨颸非颿肯詼顏粟滋蝗螟
飄然仙風韻泠泠諸老冠劍輝日星眞本古朴無畦町
蛟龍鈌落嗟銅缾此纅此璧方登廷感激會合齊尊筳
稽首錫賚邀蒼冥端平景定同眼青

送姚秋農殿撰典廣東鄉試

芙蓉鏡下宿緣深禪夢仍拈薝蔔林詩境前秋八月雨藥湖三十六年心眼光桂嶺重洋外源合蘇齋一葦尋訶子樹叅蒲磵緣舊題多在古榕陰甲寅秋湘船殿撰奉使於此予有詩記之今秋農復以殿撰來典秋試皆蘇齋弟子也予在粵自題小舟曰葦齋

惲方川小幀

更難著墨是秋陰葭菼空濛蟋蟀吟憑借亞欄新月上杖藜會得看山心

錢茶山寫生卷

又記東園影折枝半款軒檻屢陰移雨涼三十年前夢惆悵秋燈曝畫時乾隆己卯秋予與茶山同使江右憩當莊驛舍雜卉盈砌茶山寫爲小幅

自題其上至己亥秋予與謝金圃同使江南復宿於此見其蹟猶在壁間予與金圃唱和題於紙尾予詩有夜雨燎衣處秋燈曝畫時之句

洽隱園三友圖歌

明鄭敷教金俊明韓馨也吳興沈宗敬芥舟繪

芥舟昔締蘇齋緣手摹坡像神軒軒我錫蔣家繡谷字日懸坡像於其間何來異境小林屋篆扁仍題蔣繡谷吳門蔣氏有何義門書蘇齋二字石刻予嘗摹鐫中間於齋壁洽隱園今扁小林屋三字是蔣蟠漪篆書對論益友三傳神不讓坡公獨其一蘇齋虹橫光洛神細楷神飛翔予齋有金耿庵手書陶貞白尋山志及黃陶庵詩文集不寐精靈耿天壤鹿柴閒人衮九章其一顧厨參范李鄭學羣經有根柢卽今詩句在吳閶猶說揮豪似蘇米其一世家滋蕤圃五人墓字雄千古少微眞人自有星洽隱之名此

園主爾時歸園初屬韓小林屋本洽隱園洽隱園題結隱處顧家金粟徐金蘭結隱來多逸民侶此心付託終誰語只有金君鄭叟同趺坐林扉聽山雨月泉吟社追湖海青浦叟東幾人在楓霜葭露相對看白石青松顏未改酒闌共話平生事二客相忘主人意天然巧搆丹泉手園爲吳門周丹泉所結搆四合前山淡雲氣鄭君自歎今耋老韓筆金詩皆畫藁苔岑石洞眞面開古鼎彝篆煙遶宣和五湖孰鄭交江山萬古來韓潮水仙蘇齋配食意江南春信飛生綃予適摹金耿庵像以配坡像故用漁洋題耿庵畫海詩語

梧門棣溪同集宛平縣廨觀新刻北海碑卽贈棣溪南歸

壁饗濡縉顧果諧幾年躚尾蠟煠指張寰馬駿皆安在
仙鶴苓芝之有舊儕董刻若論雙石笈吳淞巳剪半江厓
不虛市月燕都住親到雲麾古墨齋

梅壑研歌為篆仙作

米老研題丙辛合晉帖並推辛卯年二贍自號後乙卯
書畫正接香光肩乙卯重經又周甲墓前節使豐碑鋪
君家重來慧業人君意默貽端石匣石圓齾歀匣紋斷
石璞星垂匣虹貫借來禪室偈子黍重置君家青玉案
篆題梅壑珎二贍篆仙印史同開函函開對展君書畫
畫出親題研手緘香溫茶熟篆煙遠宜接香光銘米老
此研墨緣即畫禪此銘奇合同辛卯邗江詩話傳江淮

研史印史皆吾儕墨池迴作大圓鏡影到覃溪蘇米齋

題金耿庵小像二首

澄觀霞表結瓜疇山響彈琴入臥遊月送飛鴻千載意

借招煙雨對茶甌

洛神小楷斛量珠青眼嵩陽欲配蘇一段閒房春艸夢

禮堂悟到寫經圖

嵩陽帖藏逾三十年而益見眞題二詩於後化度碑亦年來更知其眞故因嵩洛事并及之

蒲船玉井橫參昴海氣蓬萊壁上八鰲每酹蘇齋殘雪夕

鶴飛一笛月星高

范家樓壁塔遺銘眞影年來憬列星拓取貝多花葉摺

研池三十六峯青

因瑤岡南歸屬訪吳江史氏天際烏雲帖石本三首

黃溪南野詩名在辰伯遺編蹟宛然想見西郵同鑑賞碁聲白髮燭窗前嘗見沈石田懷史明古詩有燈前白髮碁聲在之句明古之孫辰伯傳其遺州也黃溪名宗班南野名宗倫皆西郵後人見松陵詩徵

帖入停雲又墨林懷賢感舊異時心虞山檜巷商量日惆悵滕廳寄遠音項子京跋此帖云松陵史氏已刻石行於世而吳原博跋未刻

快雪蕉林屢石傳黃山曲阜更紛鐫穆溪儻乞殘濡墨一補濰州驛壁緣涿州馮氏快雪堂曲阜孔氏玉虹樓及近日嶽州程音田先後所刻同出一蹟實是摹本所以欲得史刻以證子臧眞本也明古居吳江之穆溪

錢南園畫馬爲梧門題

南園昔仿韓幹軸我效山谷三馬歌詩龕壁間此二馬筆力不借橫坡陀詩龕居士未居此解衣盤礴曾吟哦南園措意極蕭散何嘗大艸題壁窠短檠燈昏秋雨積墻角敗瓦蟲鳴莎稜稜月下瘦影出倏若電掣天山過蒼然塵外眞骨格相賞幾箇來摩挲詩龕居士此具眼十年追夢磨丸螺飛騰一掃萬里意怒拗元氣迴枝柯神來何自借寫照安得千仞峯嵯峨正要寛閒遊息處空羣寓感寧在多詩龕坐臥日懷友二徐我記爭切磋如此平生不輕許秋鷹刮目如君何心田鏡秋儻和我山谷畫本訓東坡昔徐心田出都錢南園馮魚山同作畫以贈行予有詩云馮子秋鷹眼錢

公驗馬行爲君開絹素如此寫平生今此軸是南園昔年爲徐鏡秋作故有二徐之句

自題壁間化度寺碑三段殘石之圖三首

璞剖昔鑱模宛然范公老眼尚神全洛城轡卸征車駐盥手初來度一椽

河圖大貝爛充庭研渚函來倒列星圭景埴躔量寸尺于宜始對古眞形

弔古朱方測海端焦山亭子想凭欄中央一段商量意笑展山樵墨蹟看

雨直西苑同韻亭賦

豐澤深千耦瀛壺遶十洲玉虹隄外雨珠露鏡中秋雲補長橋畫

恩添僂直儔一行油笠影點綴白沙鷗有旨許諸臣戴雨帽

李寶臣紀功載政頌

并州曾說陶九成石幢亦聞趙明誠司文之職並王佑沒諸于嗣眞淸平拜賜世封墳墓守恕皆之部延家聲永泰二年盛作頌張亞相浉初牧恒張邪李邪姓迭復於深於定人胥寧五州允奉樂石建四凶刦異平原稱碑云翼贊三主鋪敦四凶此與顏魯公所稱四凶異也當時行押擅北海褚薛而後疇精能大字三龕匹古隸我昨題句推順陵相王尚甘署惡字成德何害鐫軍銘有此摩天石作鎮若倚北岳藩為屏唐家三世相臣手幽陽廟記苔生棱屹然殘珪照燕薊相望千載光日星使出米芾趙孟頫如何贍

爲爭摸塑氈蠟得憑吾友寄遞時憶其錢兒評推勾之官史所軼金石著錄闕未聆來護兒兒能把筆賞泉依書述吾誰徵推勾官朝散大夫行太子司議郎王士則書并篆錢辛楣云王士則蓋王武俊之子予謂永泰二年士則纔十許歲而趙明誠所錄天寶九載石幢王士則八分書其時士則尚未生也疑爾時別有一王士則耳金石錄及寶刻類編皆失載此碑

浯溪中興頌

崧高烝民美復平周宣始以中興稱韓公却表十鼓篆儕諸二雅編鎬京不知靈武復復語峻偉上可岐陽承嶢厓大字照湘水摛詞者結書眞卿爾時鑾輿歸告廟新宮之哭援魯成又云上皇尚在蜀左司祝冊文宜更琅琅建言炳萬世此筆炭業皆箴銘如斯方配道州作

豈止瞿篆誇唐亭後來黃張發感喟山谷文潛翻令楊范滋題評誠齋石湖抑揚功罪義奚取荒苔涷雨心誰盟我但服膺山谷句擘窠法與瘞鶴朔山樵書或顏派溯西臺本葢唐揭仍墨補失眞又幾載絹摹屏障嗟盧陵顏元二公古祠在森森正氣懸日星鶴鳴山高鏡石碧漫郎吟想溪流聲我詩小艸[illegible]軸側何啻點筆寒泉泓

自題書樓壁三首

范謏隆興䟦登登墨響留東陽蘭渚韻皇象篆碑伴皆三段石事舊本追千載漸知感去秋天然嵩洛蹟不比搨雙鈎

洛下三椽閣諸峯湧墨雲淡煙縈晨處綠字赤青文聞

自唐書府雜尋楷右軍只應殘墖石戴扇補羊裠手度巾箱影圭量歲月深瞻依維茜氣坐臥擬墻陰寸尺收坳芥迴環訂古今硏屏雲樹合何減日星臨